

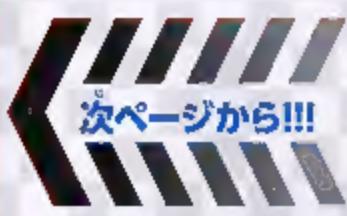
じだいにな 次代を担う 漫画家たちが熟筆! 時代を駆け抜けた読切連弾企画!!!

2015

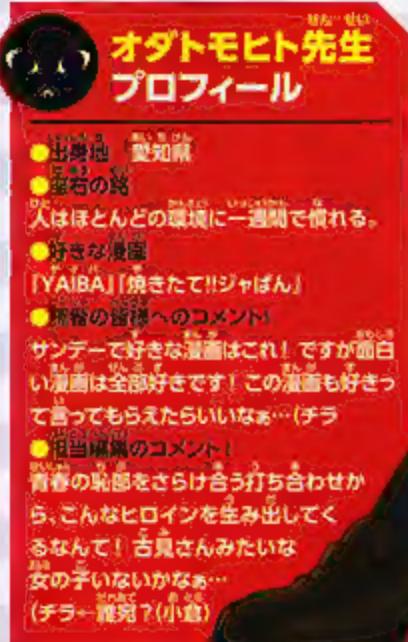


サンデールーキーたちの読切をたくさん本誌に掲載したい。読者の皆さんに次世代のサンデー連載作家候補の作品を楽しんでいただきたい。そんな想いを込めて「新世代サンデーグランプリ」が開幕します。まあ名称はどうでもいいのですが、今週号からページに空きがある号にはルーキーたちの読切作品ができる限り掲載していきたいと思っております。読者の皆様におかれましては是非、気になる新人作家さんを見つけて末永く応援していただければ幸いです。

少年サンデー編集長 市原武法



中毐的ヒロインコメディ



【古見さんはコミュ症です。】 オダトモヒト Tomohito.Oda.Presents

連載部員からのコメント!!!

- 読むと胸がザワザワする、ぎこちないけどうらやましい2人の関係。青春は——不器用だ! 脚線美と黒タイツも見どころです。(横山)
- 読みは読むほど古見さんの味が出て、キャラクターに引き込まれていった。いい話になりそうでならない所も、古見さんの並大抵ではないコミュ症っぷりが表現されていて面白かった。少しずつでいいので、彼女が只野君以外の人と頑張って接しようとする姿を見てみたい。(萩原)
- すごく面白かったです! 古見さんといい、只野くんといい、キャラクターがあまりにもよくできている。キャラがストーリーをきちんと背負っている理想的な形だと思います。もうどもっ、古見さんと只野くんのストーリーを読みたい気持ちになりました。(杉田)
- 古見さんが可愛すぎる。冷たい吊り自の美貌とのギャップがたまらないです。只野くんとの距離感も抜群に上手い。近すぎず遠すぎず、友情以上恋愛未満の素晴らしい関係性。これは絶対にヒットする。(前田)
- ページをめぐる度に、不器用な古見さんがより愛おしく感じられました。また、古見さんを優しく見守る只野くんも良い味を出していて、読み終える頃には爽やかな気分になっていました。(吉田)
- コミュ症キャラをこんなにも魅力的に描ける演出力。そしてなによりも作家さんの持つセンスに… 脱帽!!(町田)
- 間の取り方やテンポが抜群にいい! 古見さんの一撃手一投足が気になって仕方ないです。(袖崎)



今後の掲載予定はこちら! 要チェック!



チクリとくる痛み！ 古見さん中毒必至の禁断コミュ症競争切!!

古見さんは コミュ症 です。

Komi-san ha
Komyusho desu



I WANT TO SPEAK,
BUT I CAN'T.
I DON'T WANT TO
BE SEEN OVERLY
NERVOUS.



オダトモヒト
Tomohito Oda Presents



2



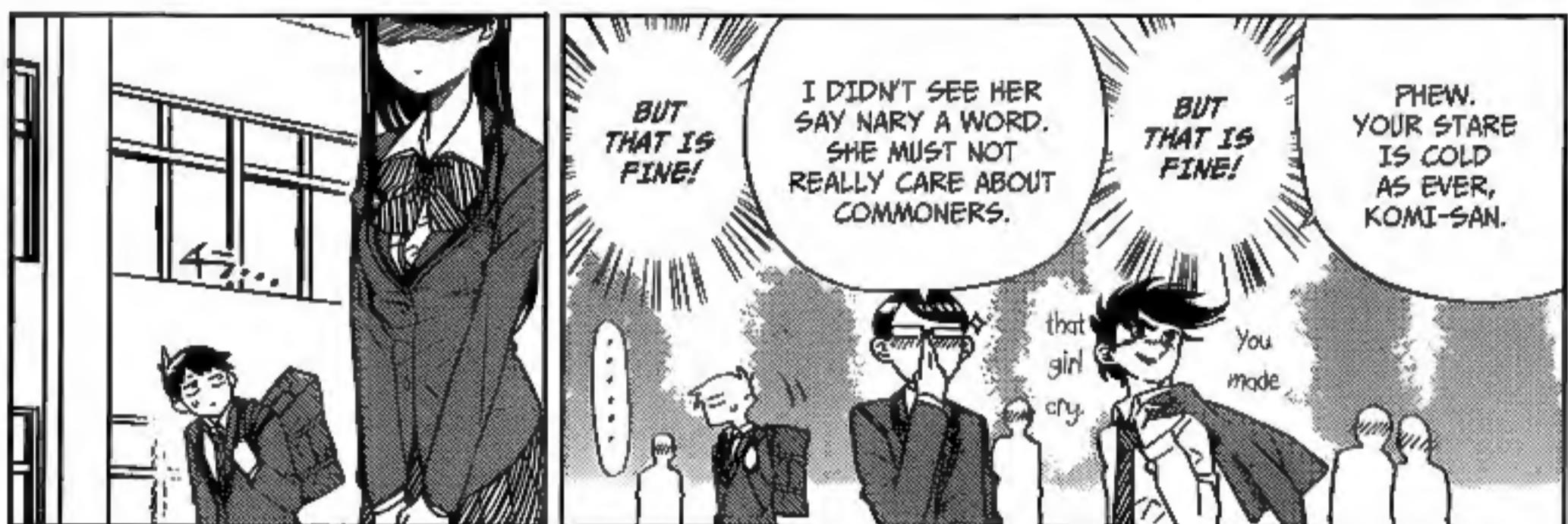
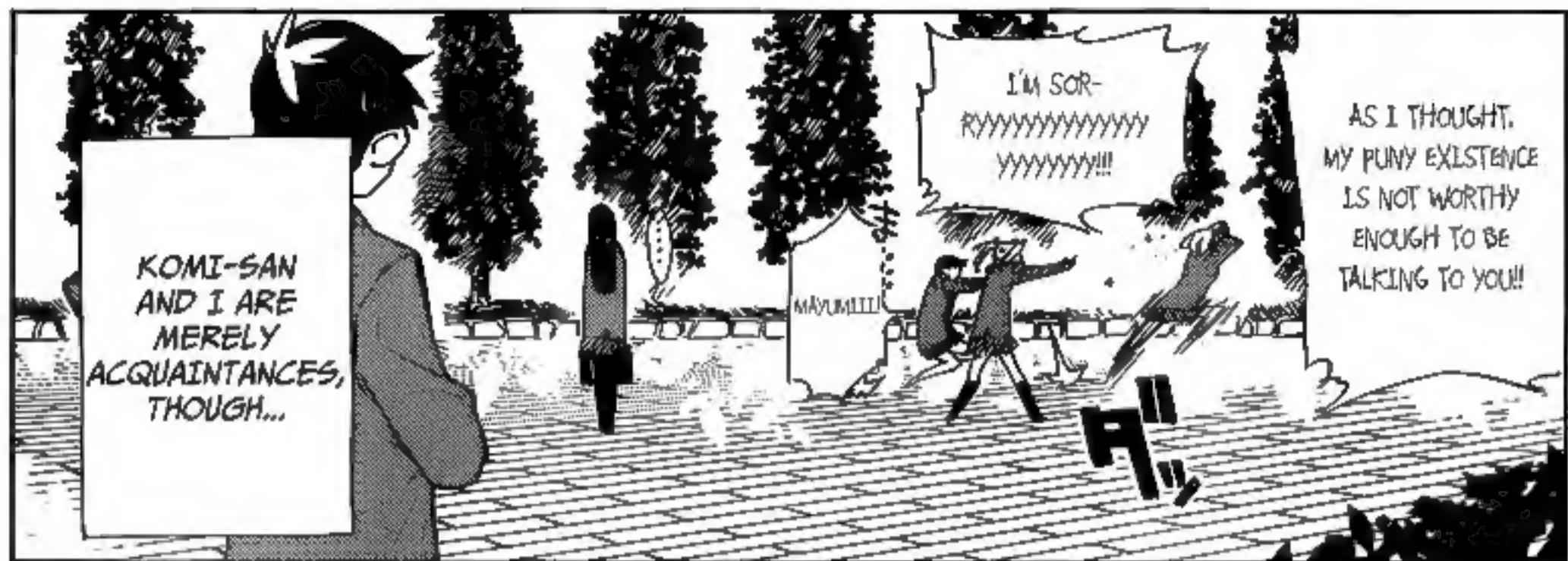
... EEK...

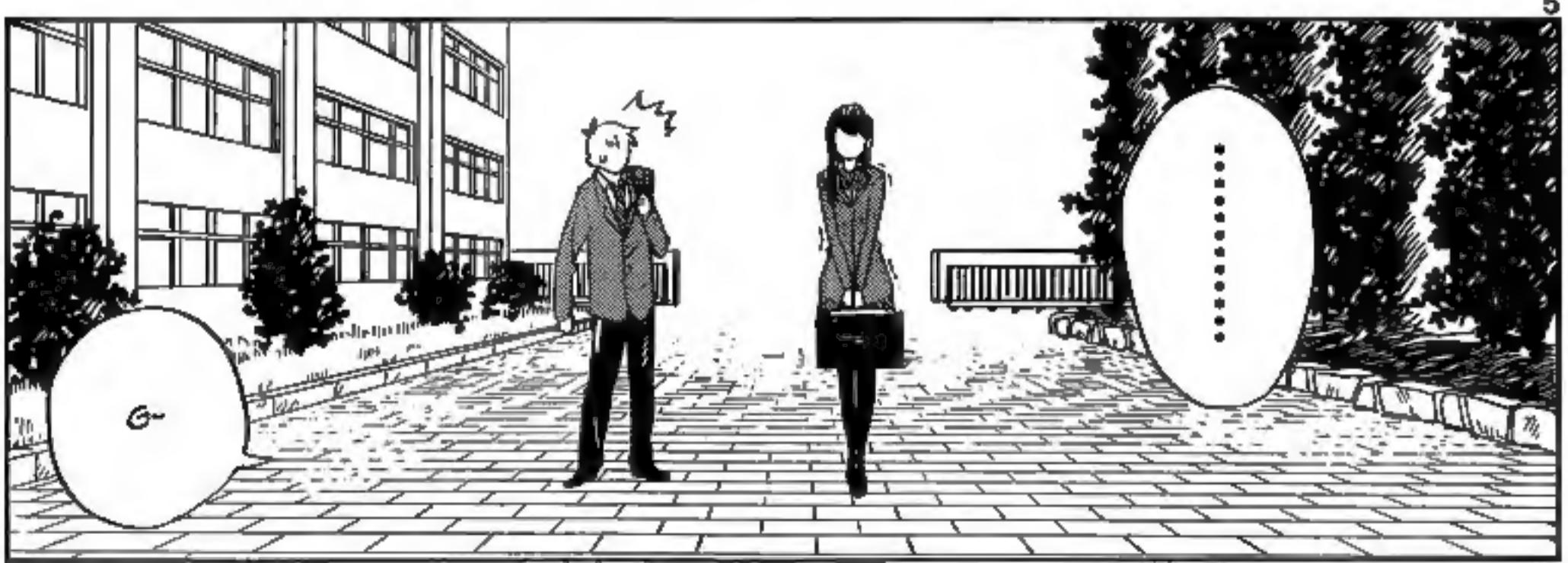
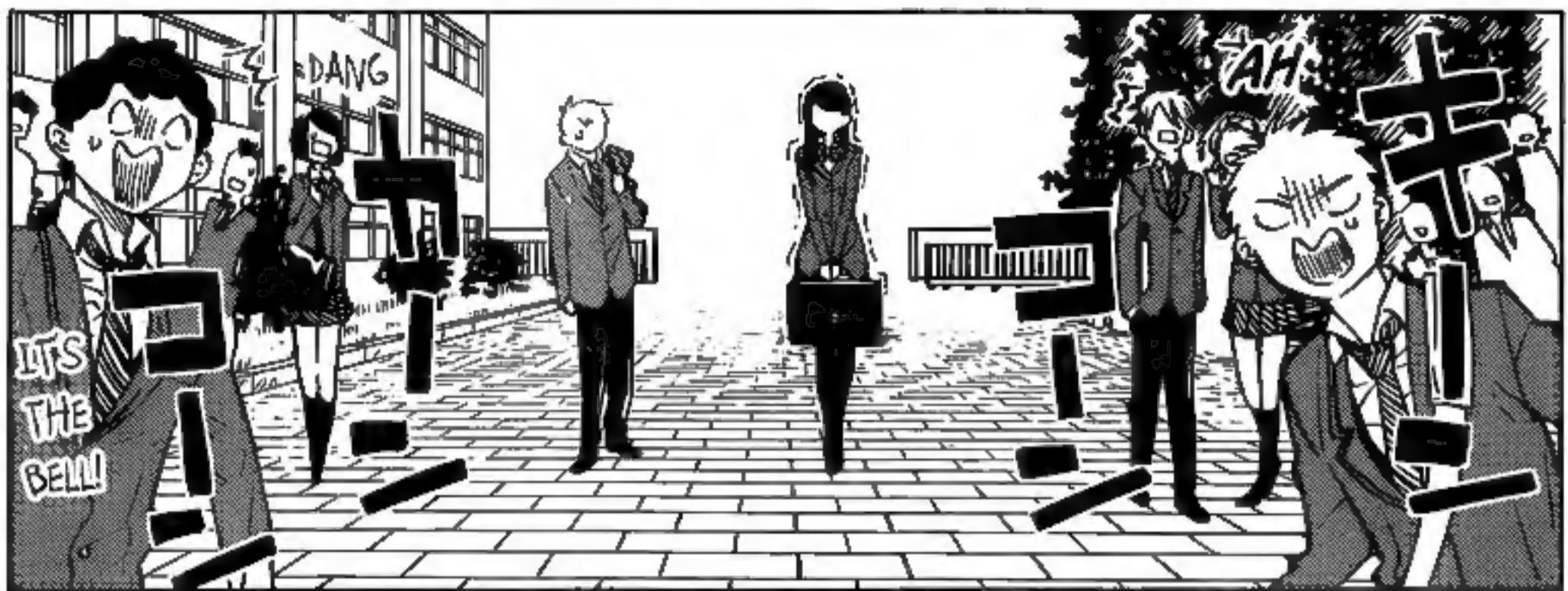
BUT SHE HAS
VERY POOR
COMMUNICATION
SKILLS.



3









Y6HoO? はてな古見さんじょく

トップ カテゴリ ランキング 検索

すべてのカテゴリ 日本語

はてな古見トップ>教養と学問>言葉、語学>日本語



show.komi-1224さん

2016/9/16 18:05:37

What are people with poor communication skills like?



mob-mob23tadanoさん

2016/9/16 20:34:11

People with poor communication skills have difficulty expressing ideas in a way that other people understand. If they're inappropriate at times, it's not on purpose; they actually have a hard time relating with others. Be careful and understanding when you come into contact with them.

正しそつ…私すぎ…



○テゴリランキング

- ある薬を飲んだら体が
- 黒風塵をつけてママ!
- 右元が宇宙人になっ

COMMUNICATION ②

EXTREMES

aaaaaa23さん





Komi-san wa
He's not
here.





10







KOMI
HOUSEHOLD



SFX: DING DONG

KOMI-SAN
CAN'T RESPOND
TO GUESTS THAT
DIDN'T CALL
BEFOREHAND.

SO
NEV
OUS
SHE
CAN'T
MOVE.



SFX: DING DONG









SFX NEAR HANDS: WAVE



GIRL! HERE, HERE!

GIRL! HEEY!

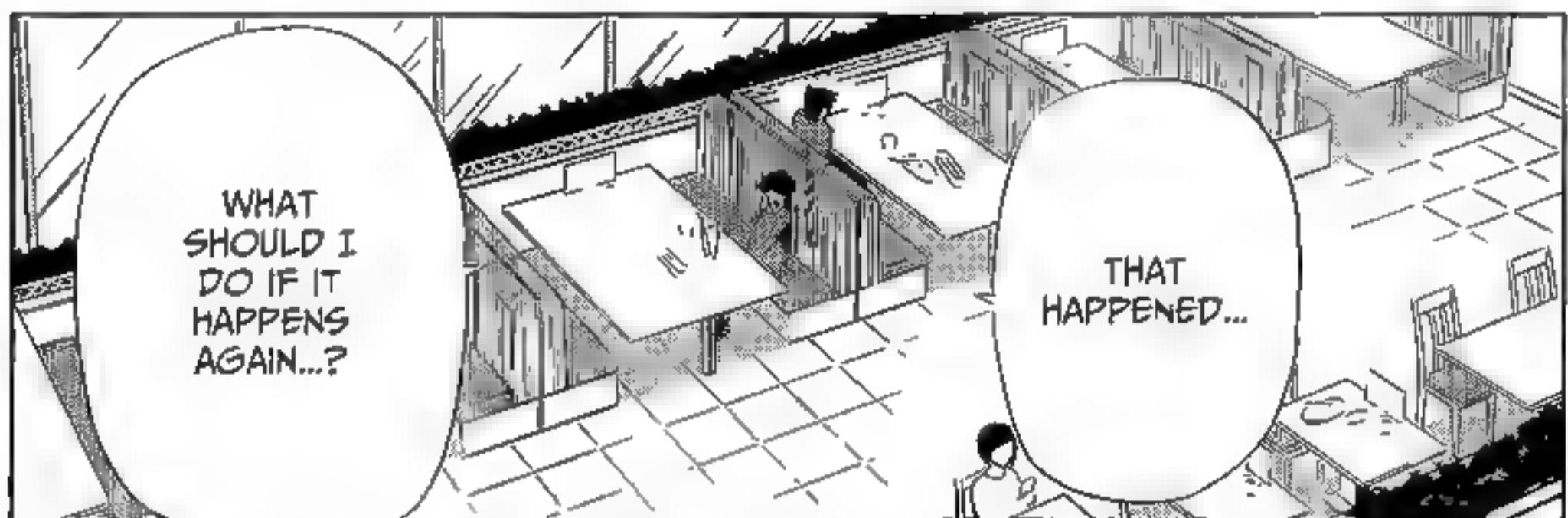


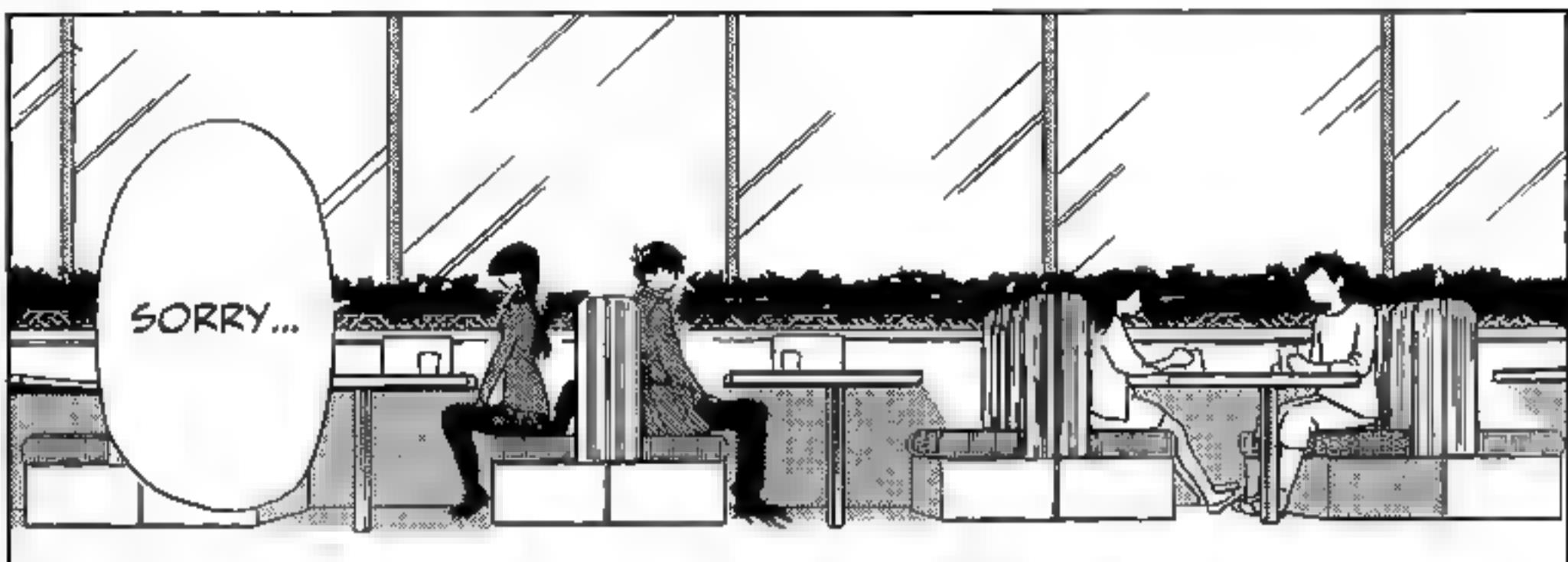
16

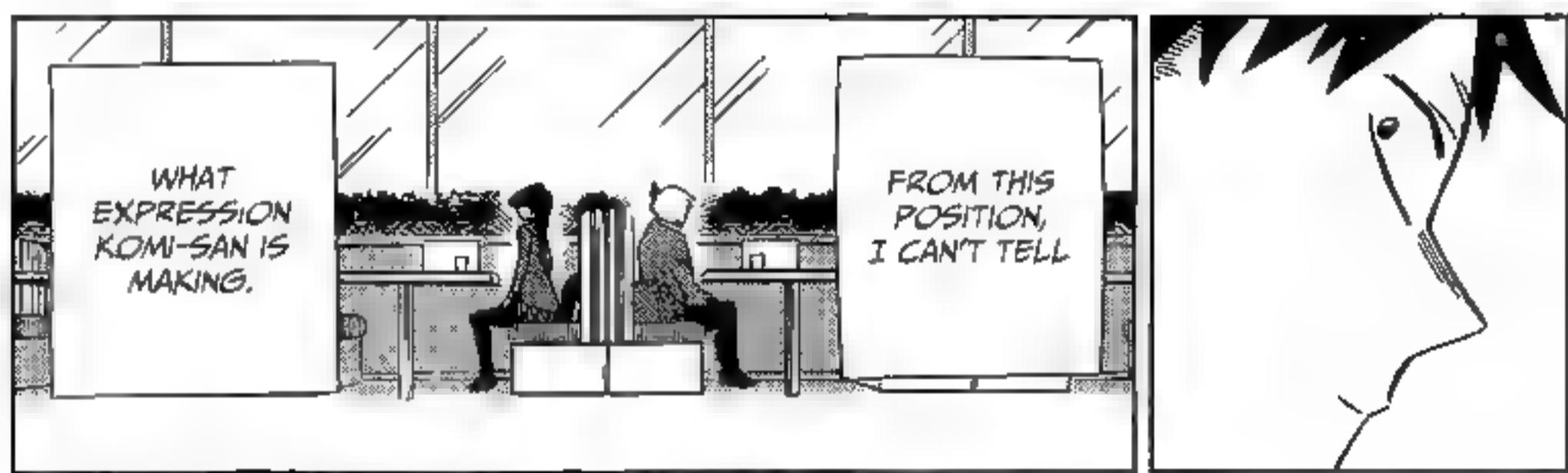


"AH...
THAT WAS
CLOSE..."

I'M WAITING FOR YOU.
YOU'RE NOT GOING WITH
ME CLUB ACTIVITIES







19



THIS WAS
THREE
MONTHS
AGO.

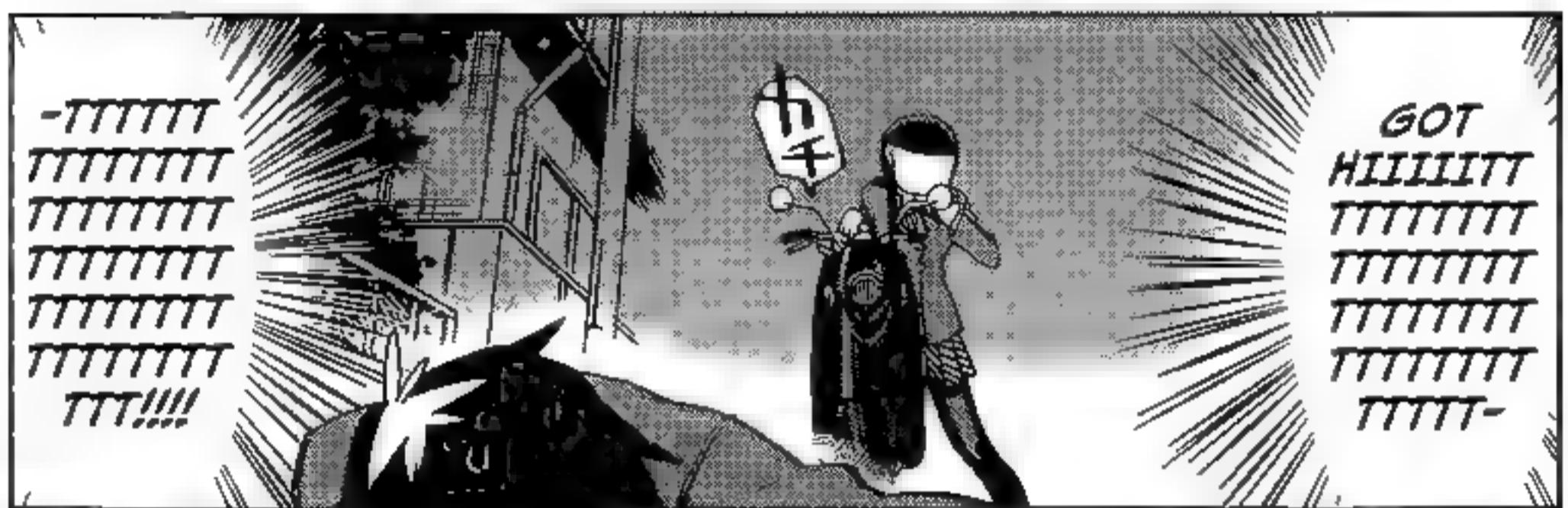


ANYTHING
ABOUT
HER.

AT THE TIME,
I HAVEN'T
KNOWN

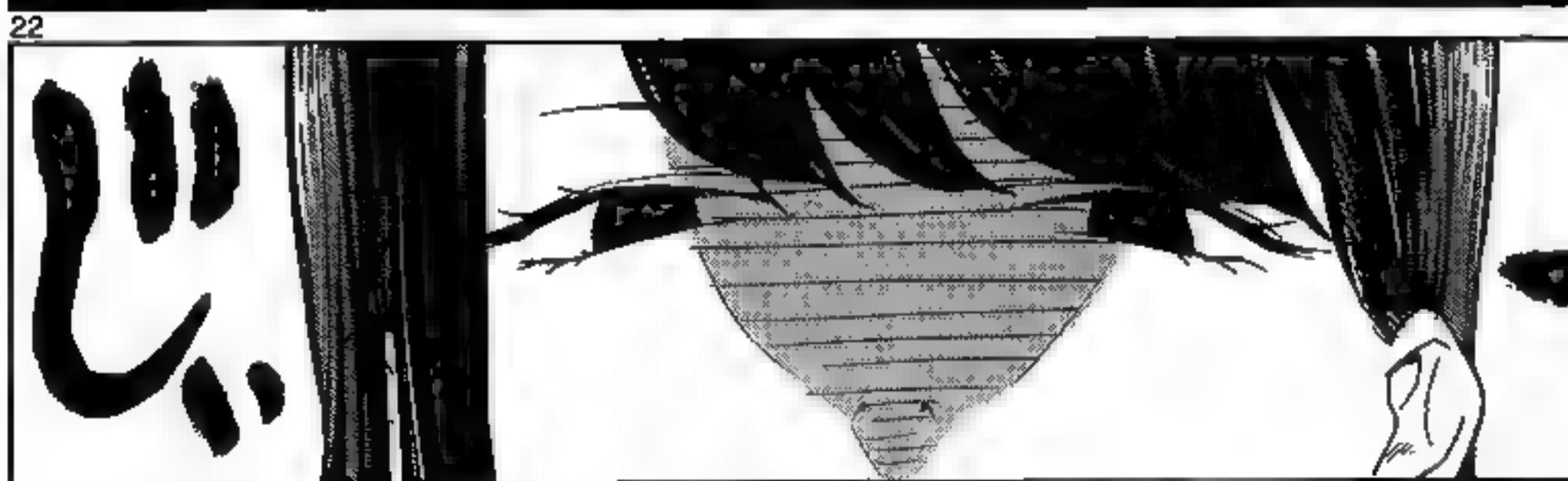
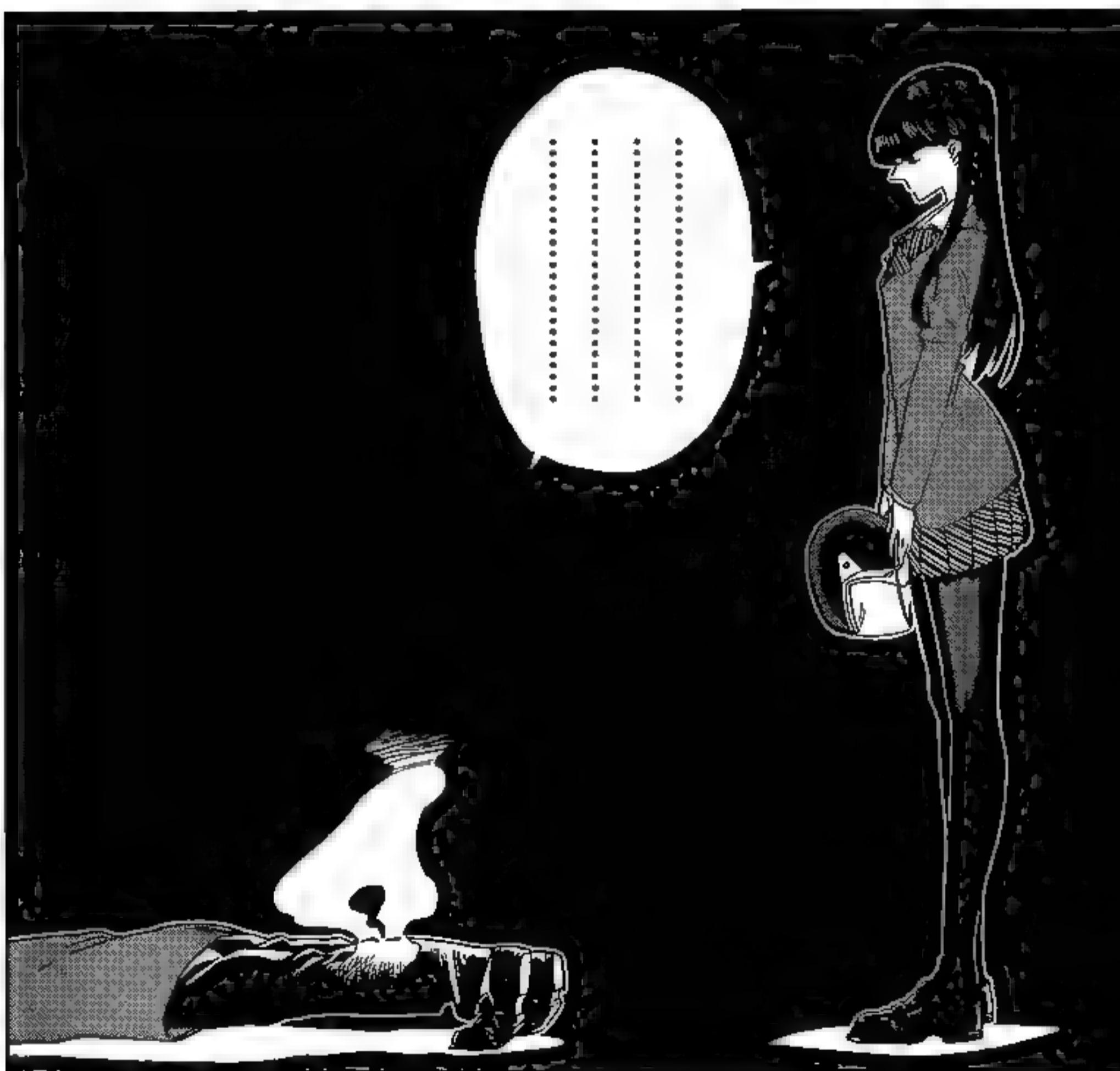
古見さんはコミュ症です。
Ko-minasan wa komusou desu.

UGH!!



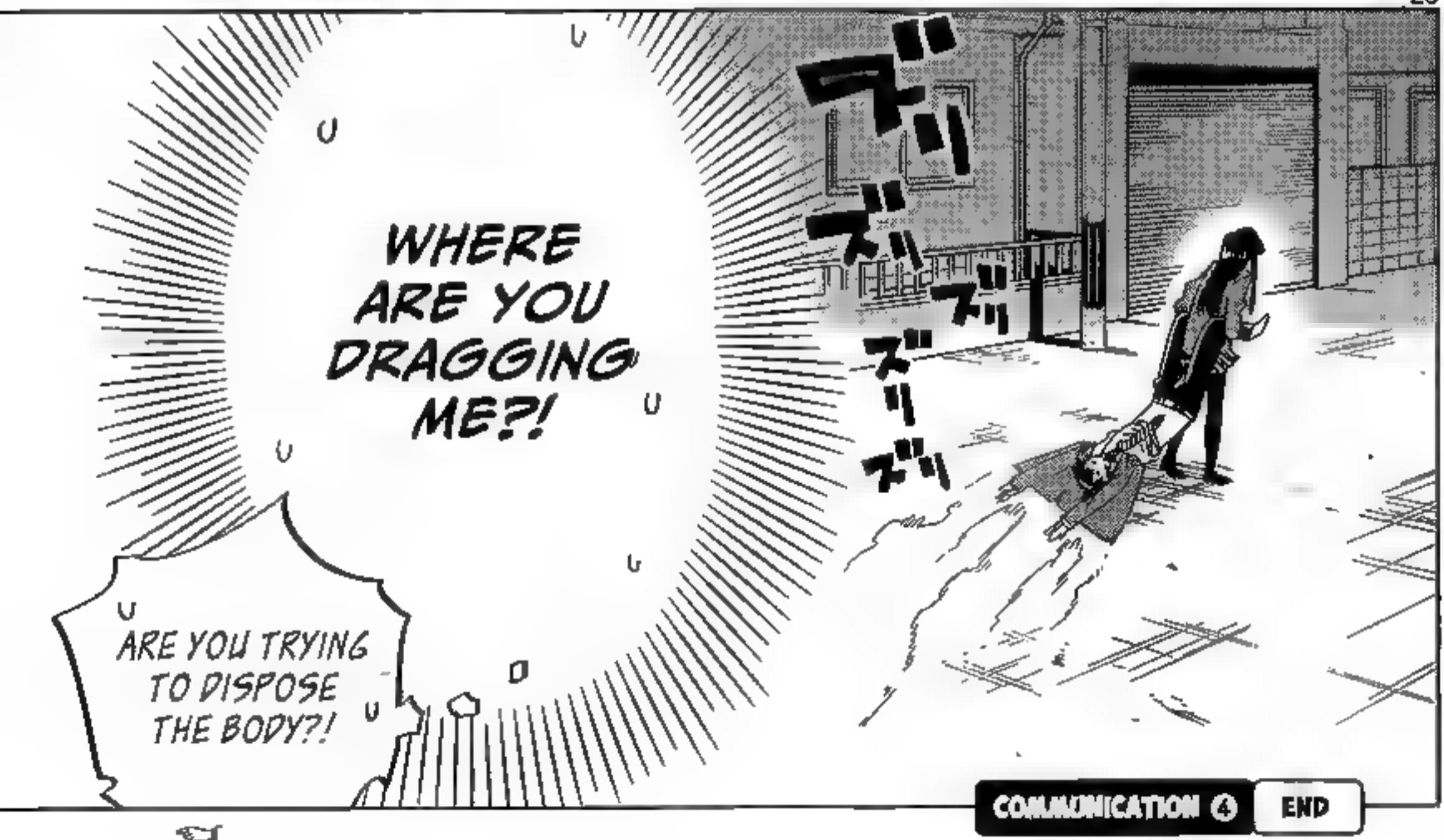
21

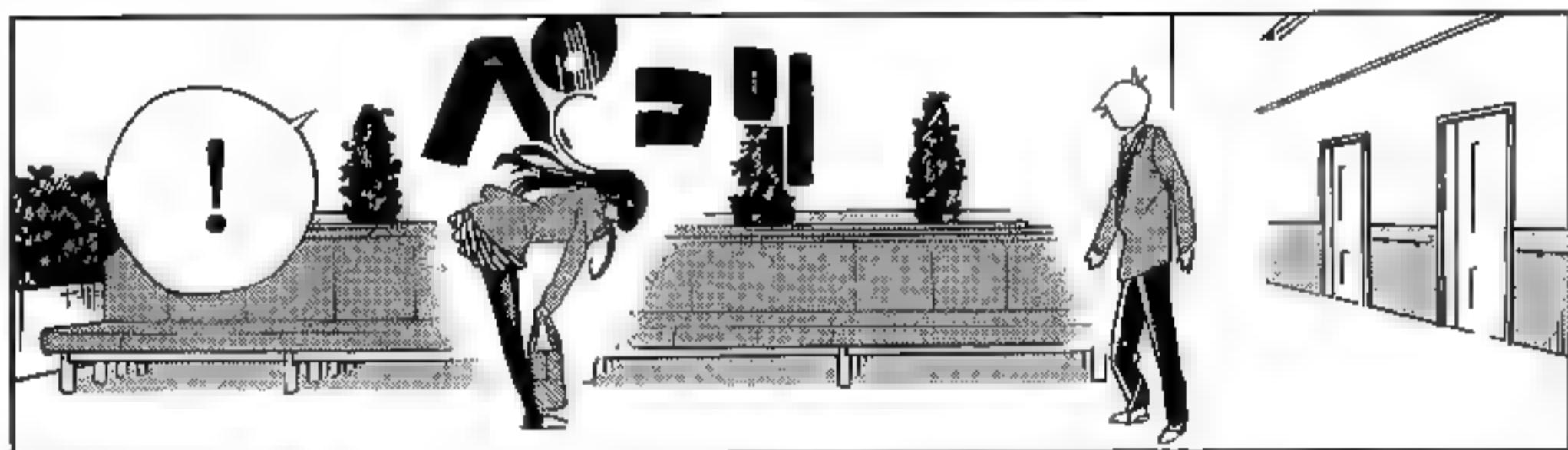
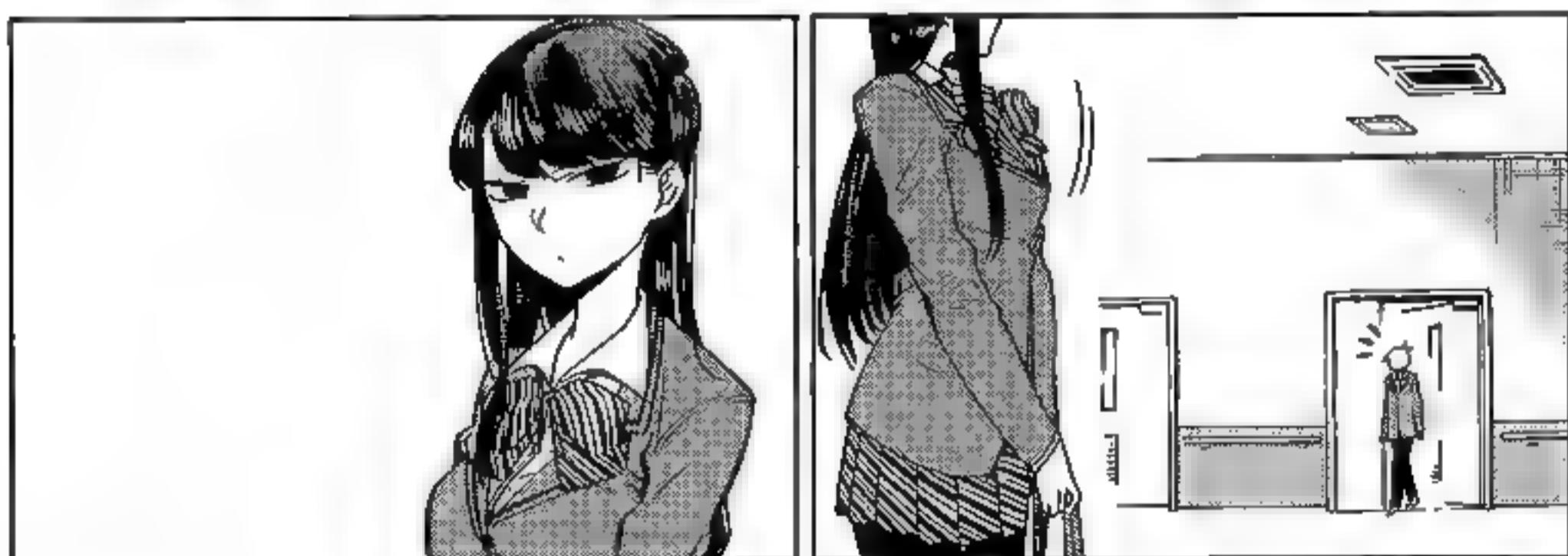
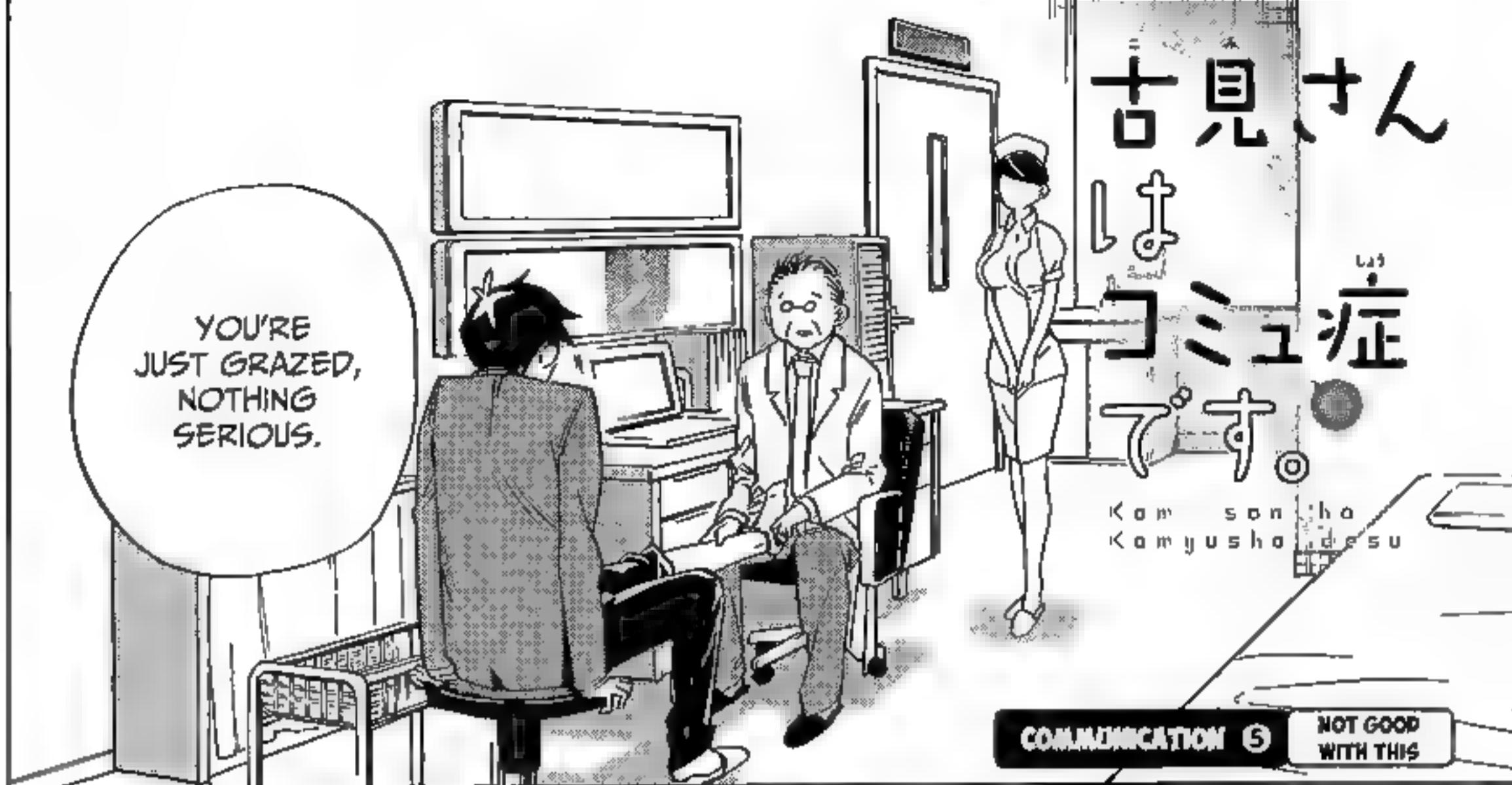




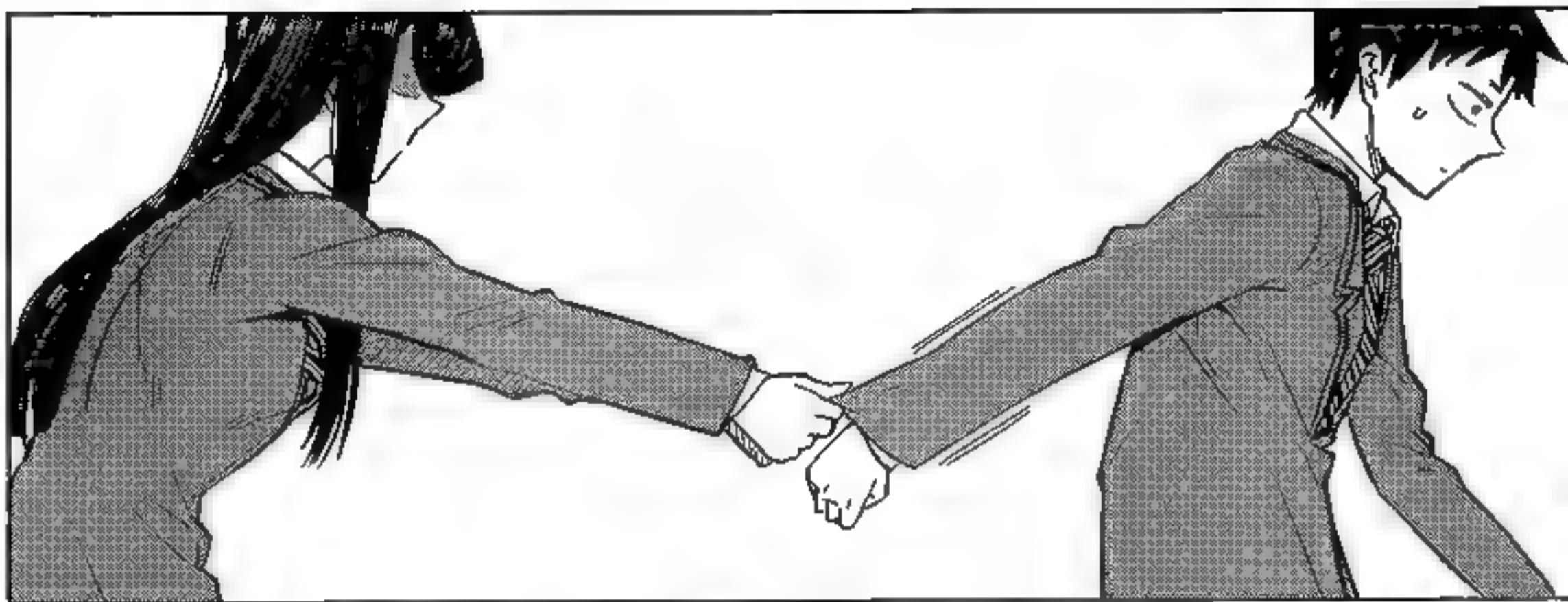


23









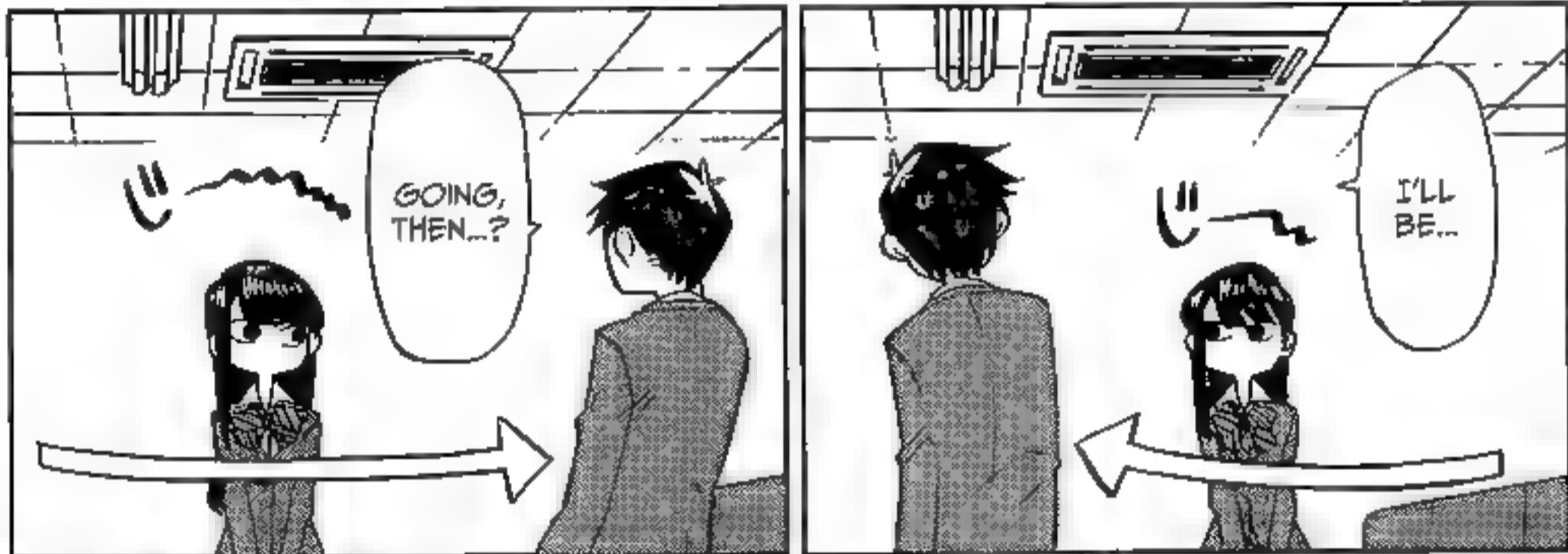
26





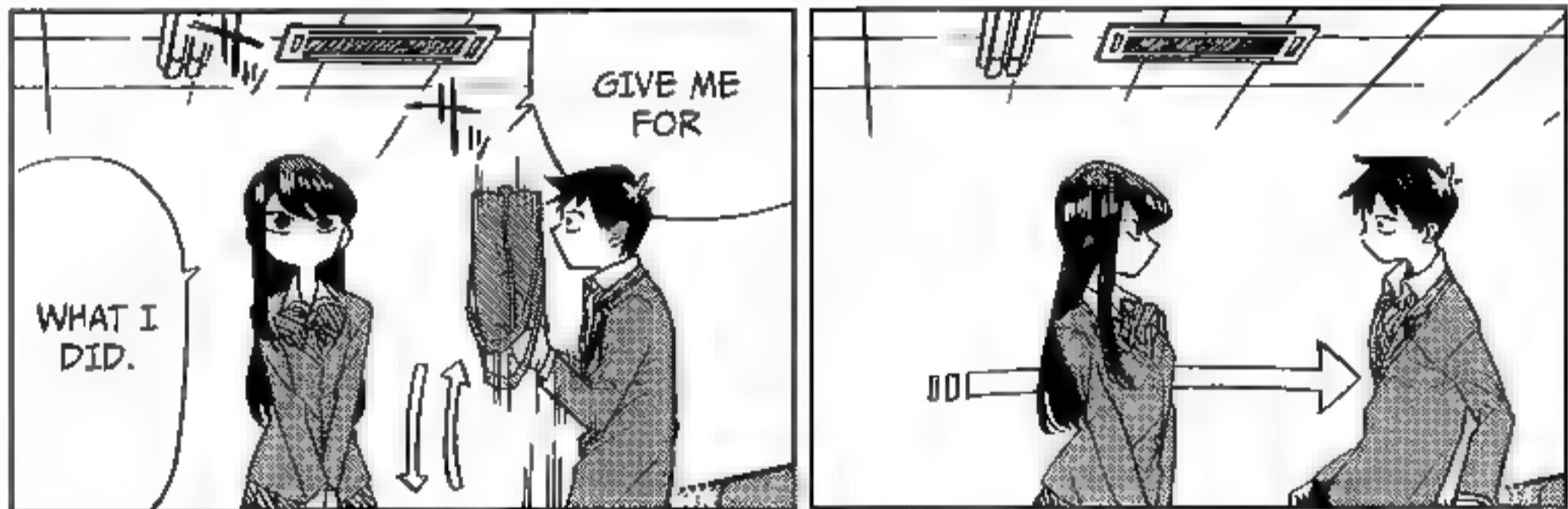
27







I-I WANT TO
APOLOGIZE...



29



SFX MYSTERY SOLVED!

COMMUNICATION 5

END

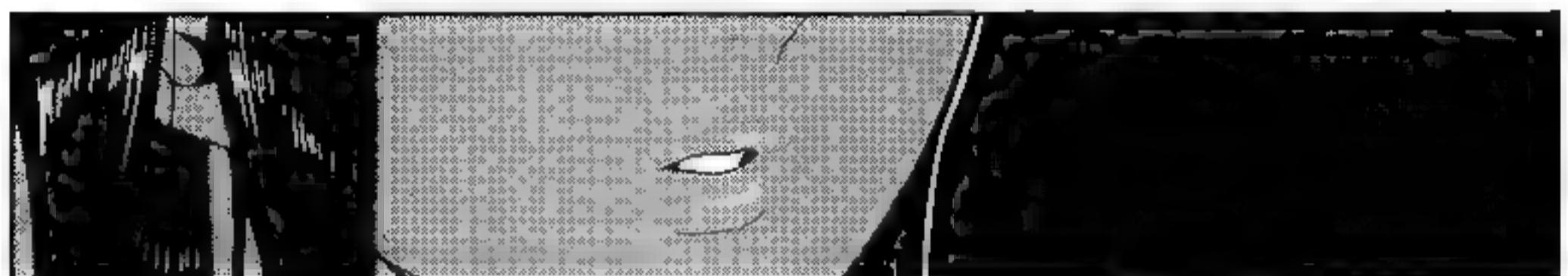
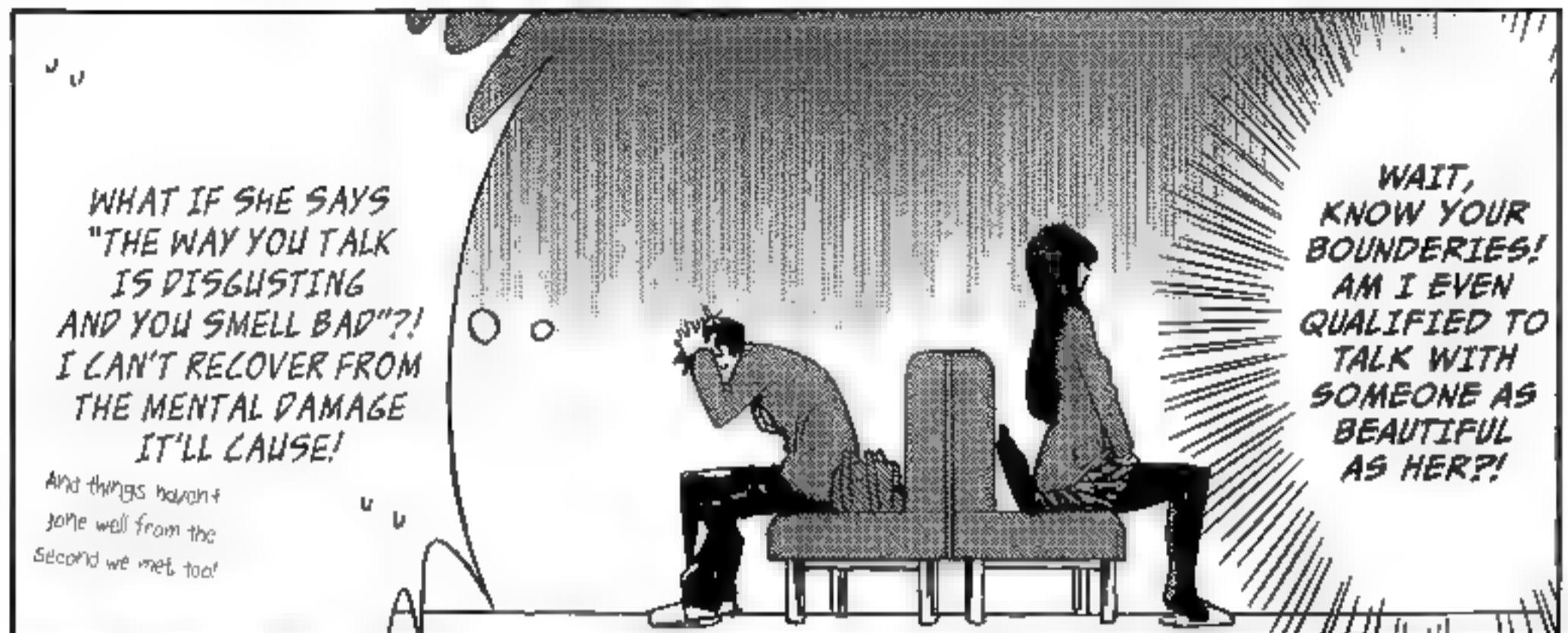
古見さんはコミュ症です。 Kami-san wa komusho desu.

COMUNICATION 6 I WASN'T ABLE TO GO



30







I FIRST REALIZED
AT THAT TIME THAT
IF I DON'T TALK
WITH PEOPLE,
THEY WOULD THINK
THAT I'M A MISFIT...
SO I THOUGHT THAT
I SHOULD TALK
WITH THEM.

I DON'T HAVE ANY FRIENDS AND I'VE NEVER BEEN ABLE TO ADAPT WITH NEW PEOPLE. UNTIL MIDDLE SCHOOL, I WAS FINE WITH IT.

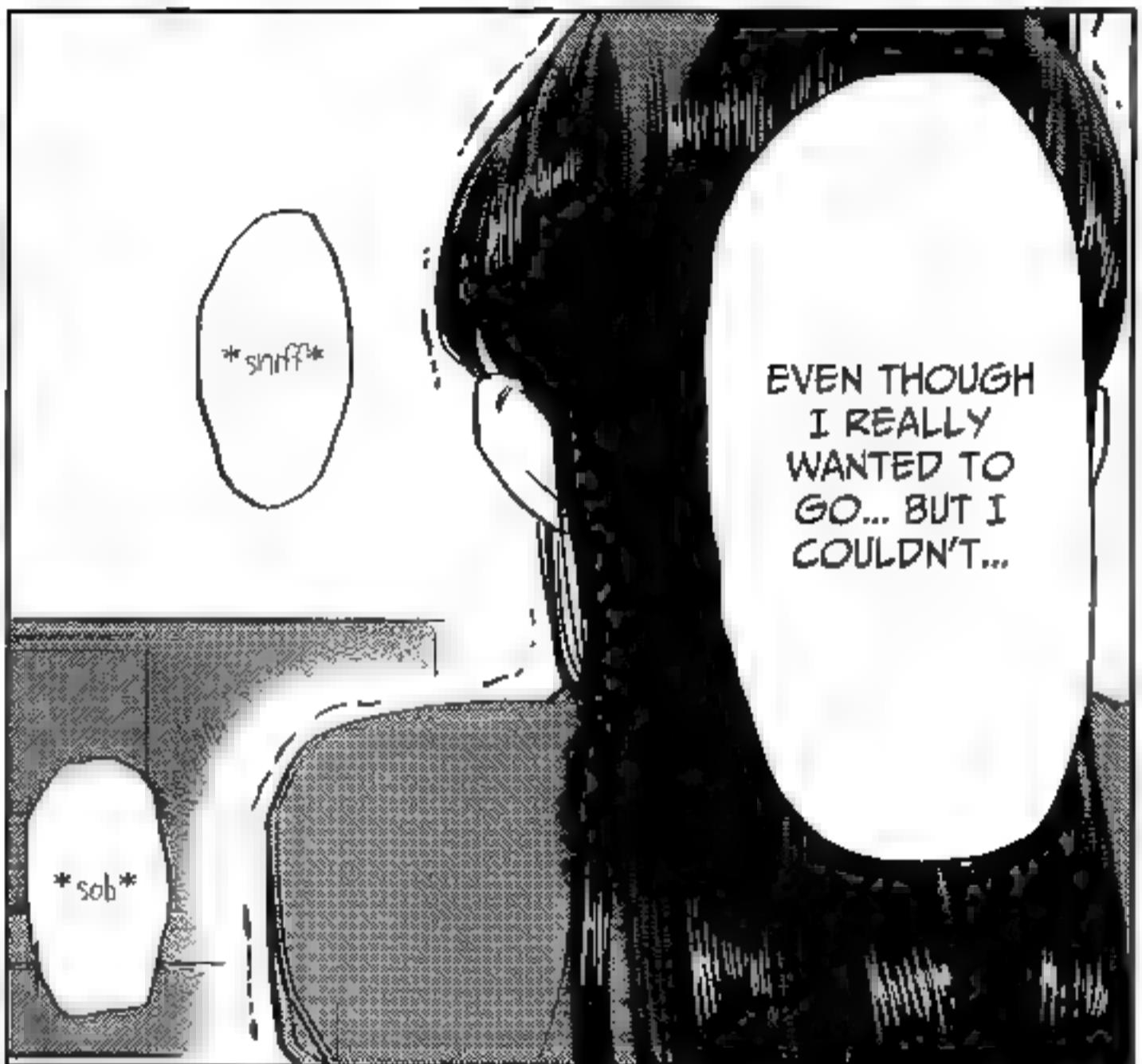
BUT
WHEN I WAS IN
THE THIRD YEAR,
THEY ASSIGNED
THE STUDENTS IN
GROUPS FOR
THE SCHOOL TRIP.
I COULDN'T SPEAK
WITH ANY OF
THE MEMBERS
IN MINE.

THE SCHOOL
TRIP WAS MADE
TO BE ENJOYABLE.
I DON'T WANT TO
SPOIL THE MOOD
FOR EVERYONE...

BUT I COULDN'T.
I THOUGHT THAT
I REALLY, REALLY
HAVE TO TRY TO
TALK WITH THEM,
BUT, WHEN I THOUGHT
ABOUT IT AGAIN,
I'M NOT SOMEONE
FUN TO TALK WITH IN
THE FIRST PLACE.

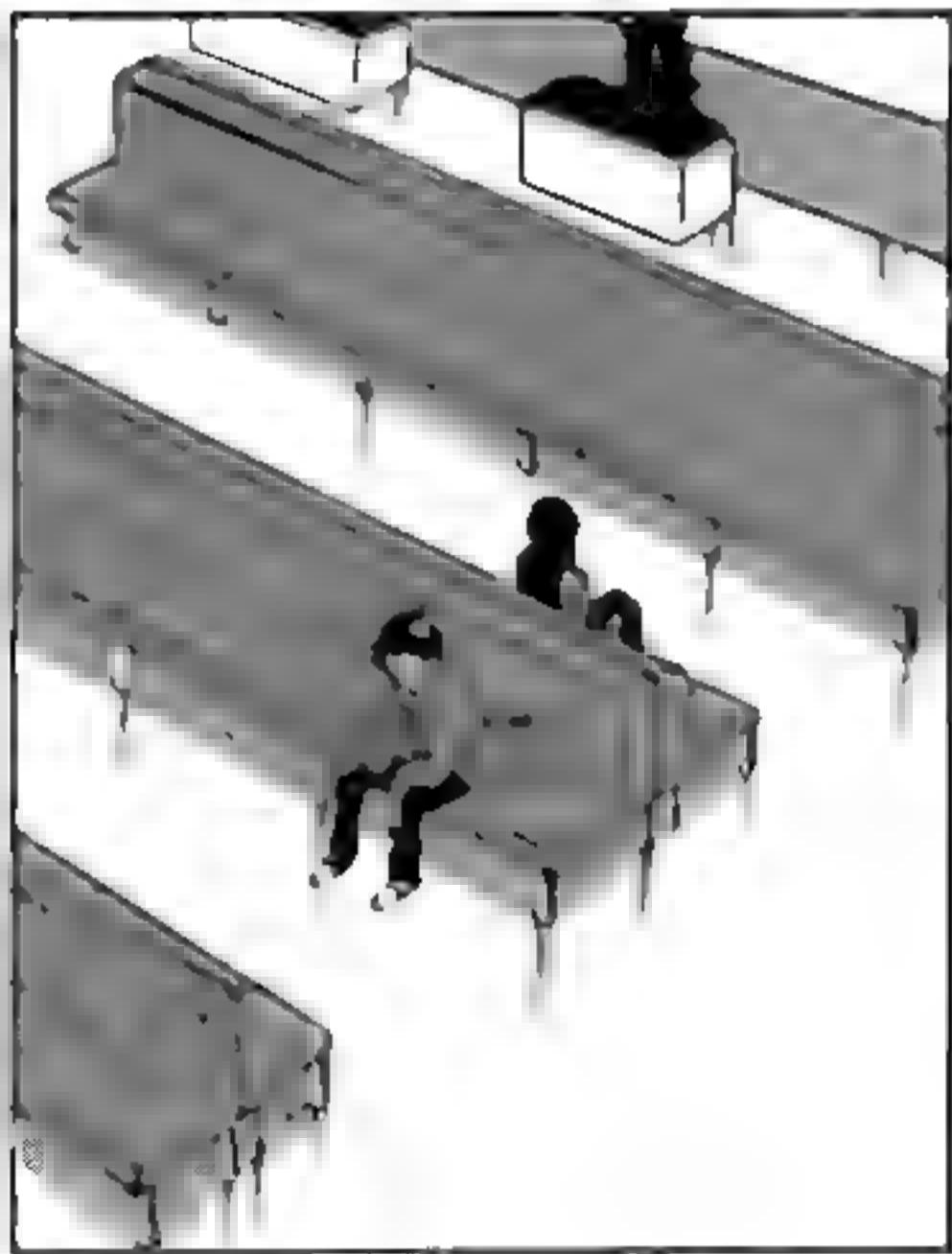
SO,
I...

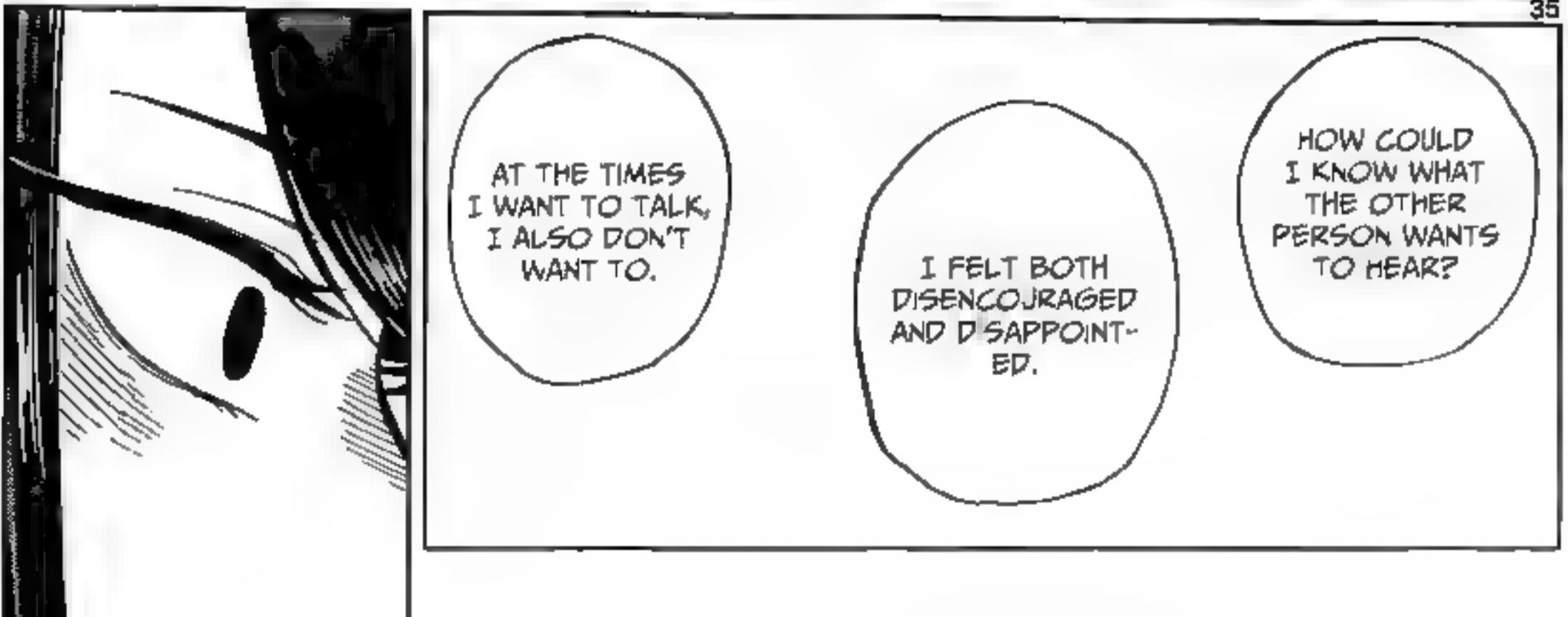
I DIDN'T
GO ON THE
SCHOOL
TRIP.

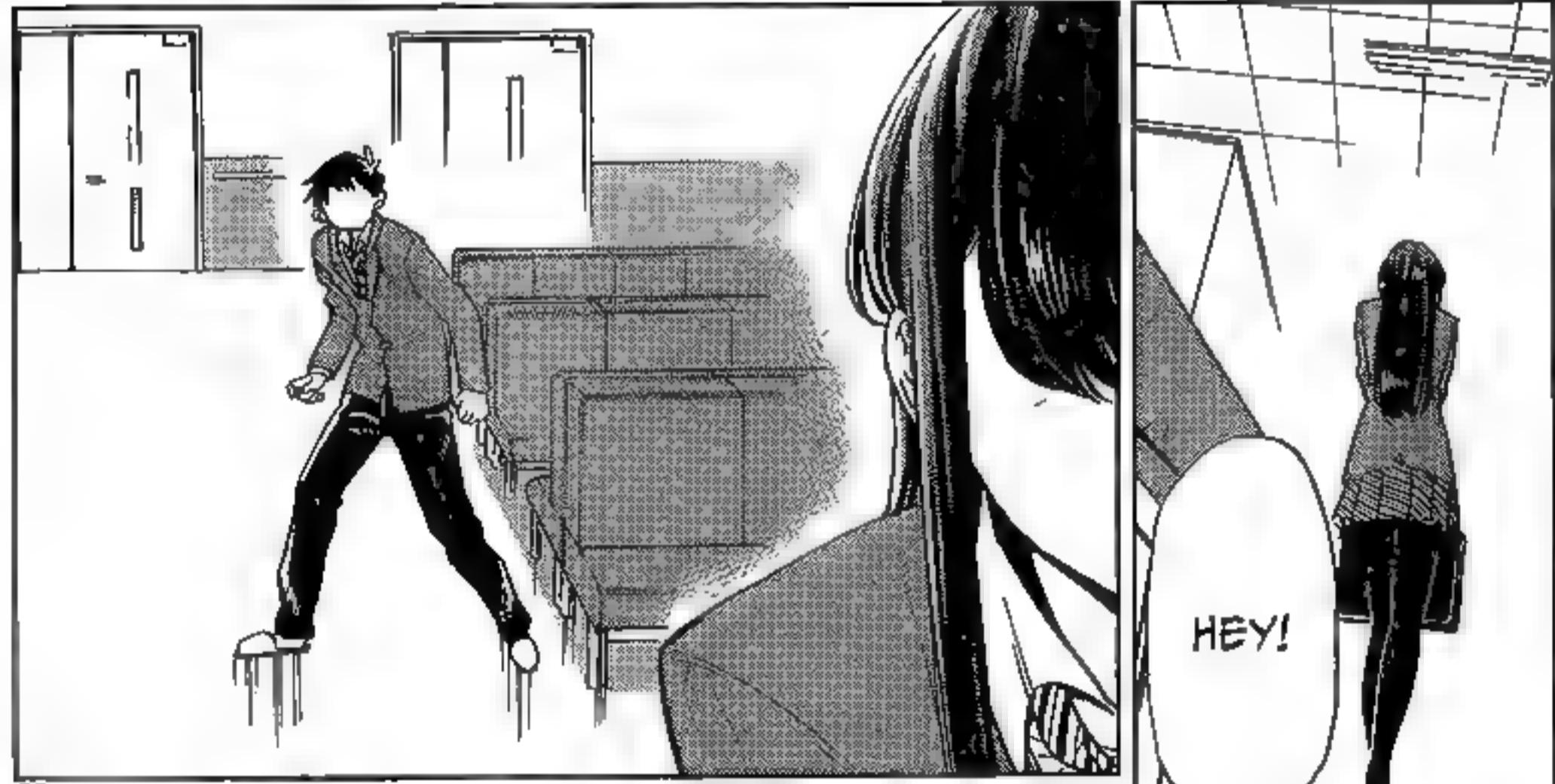
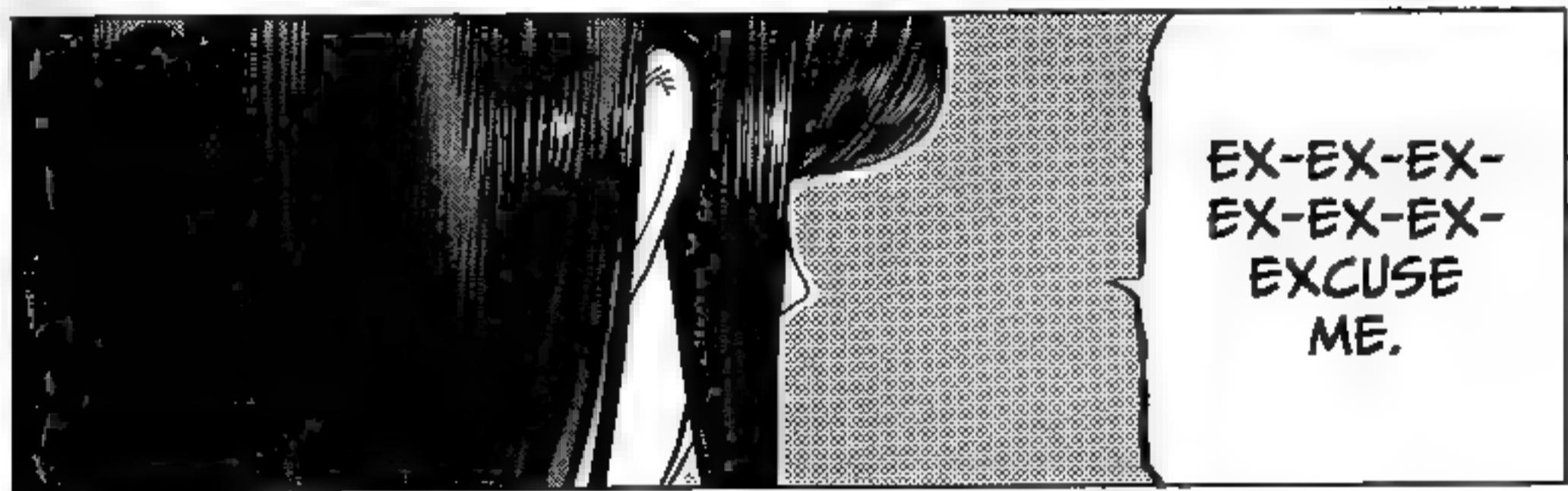


古見さんは
コミュ症です。

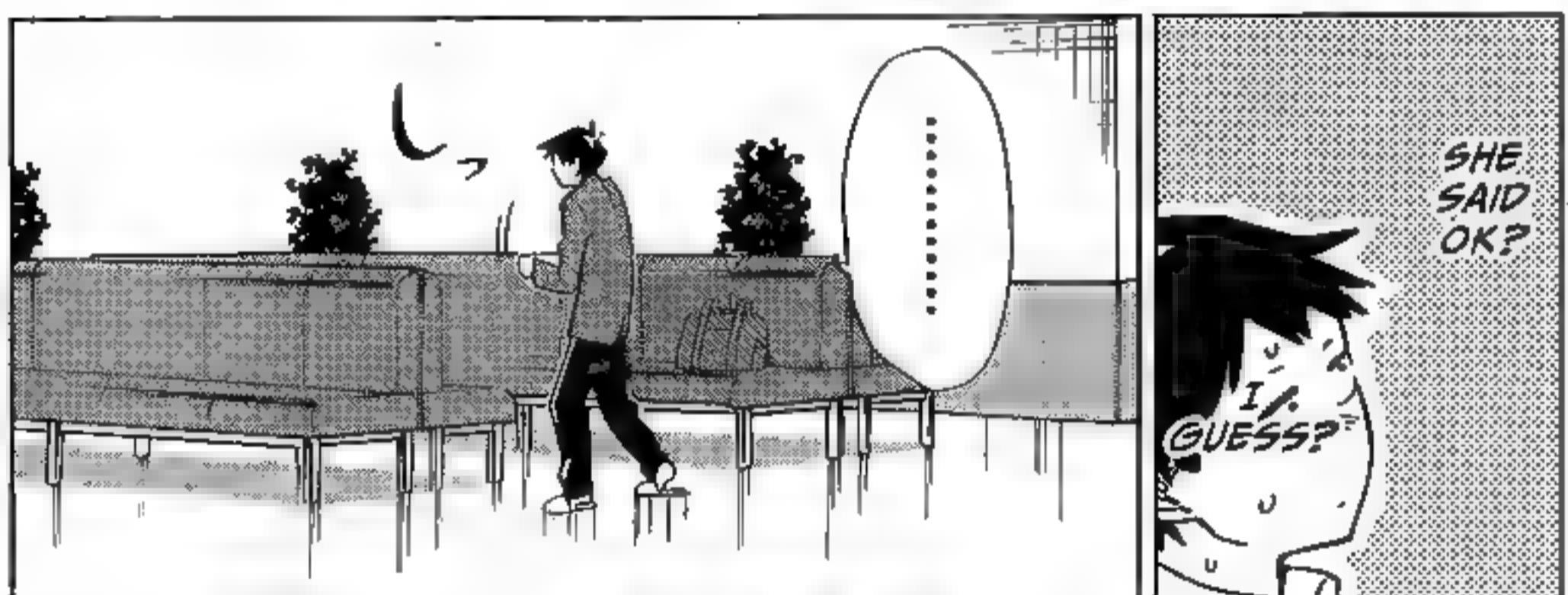
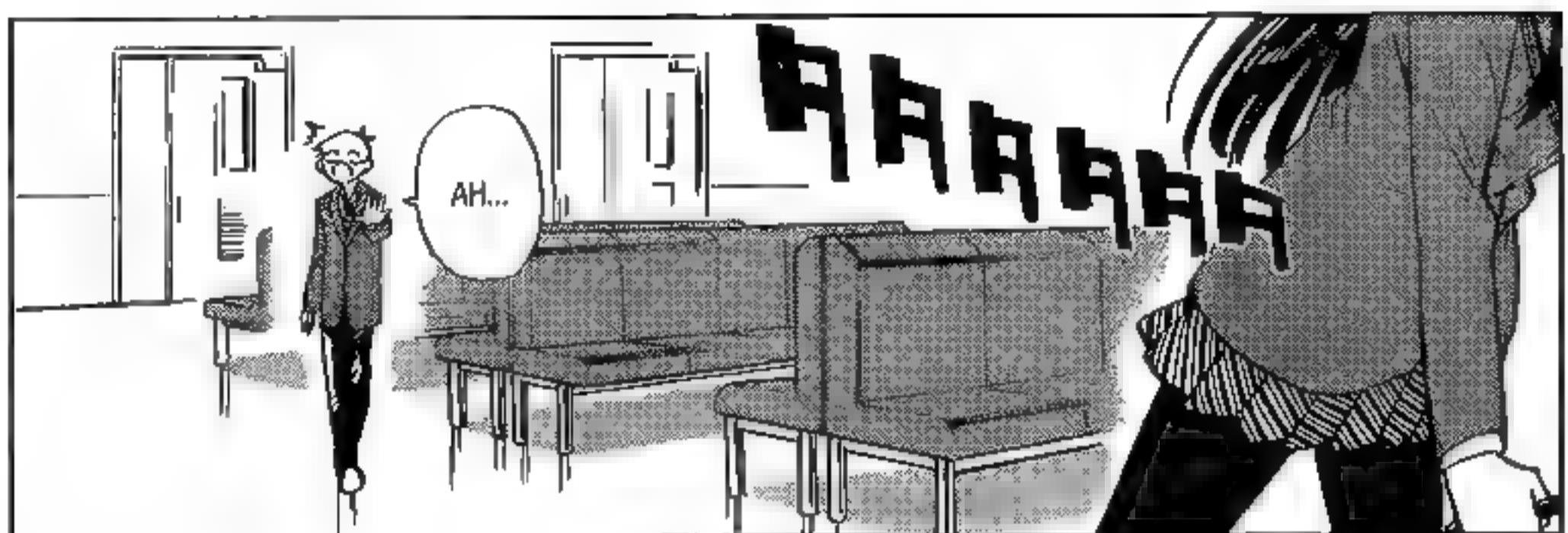
Omison wa
ommusho desu.













39



